



Գ Ն Ա Հ Ա Տ Մ Ա Ն Ե Վ Թ Ե Ս Տ Ա Վ Ո Ր Մ Ա Ն Կ Ե Ն Տ Ր Ո Ն

Գ-ՐԴ ԴԱՍԱՐԱՆԻ ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՔՆՆՈՒԹՅՈՒՆ

2011

Ռ ՈՒ Ս Ա Ց Լ Ե Չ ՈՒ

ԹԵՍՏ 1

ՔՆՆԱՍԵՆՅԱԿԻ ՀԱՄԱՐԸ

ՆՍՏԱՐԱՆԻ ՀԱՄԱՐԸ

*Միքելի՛ աշակերտ*

Խորհուրդ ենք տալիս առաջադրանքները կատարել ըստ հերթականության:  
Ուշադիր կարդացե՛ք յուրաքանչյուր առաջադրանք: Եթե չի հաջողվում որևէ առաջադրանքի  
անմիջապես պատասխանել, ժամանակը խնայելու նպատակով կարող եք դրան անդրադառնալ  
ավելի ուշ:

*Թեստ-գրքույկի էջերի դատարկ մասերը կարող եք օգտագործել սևագրության համար:*

*Ցանկանում ենք հաջողություն*

**I. Прочитайте текст и ответьте на вопросы, помещённые после текста, выбрав один из предлагаемых вариантов ответа, соответствующий содержанию текста.**

# ПЕВЕЦ МОРЯ

И. К. Айвазовский родился в Крыму, в городе Феодосии, в армянской семье. Он рано начал рисовать. Семья была не богата, у мальчика не было ни бумаги, ни красок, поэтому он рисовал кусочками угля и мела на стенах и заборах. Городской архитектор обратил внимание на его талант и помог поступить учиться в Академию художеств в Петербурге, которую Айвазовский закончил досрочно с высшей наградой – большой золотой медалью. Первая же выставка его картин имела огромный успех. В Голландии – на родине морской живописи – Айвазовскому за морские пейзажи было присуждено звание академика.

В 1850 г. Айвазовский создал знаменитую картину «Девятый вал».

В своих картинах Айвазовский изображал жизнь моря, его романтику, мужество людей, борющихся со стихией.

**Варианты ответов:**

## 1. Где родился Айвазовский?

1. в Петербурге
2. в Голландии
3. в Феодосии
4. в Москве

## 2. Как прошла первая выставка художника?

1. картины не понравились зрителю
2. выставка потерпела крах
3. выставка имела огромный успех
4. картины остались незамеченными

### 3. Как помог Айвазовскому городской архитектор?

1. купил ему бумаги и краски
2. дал денег на пропитание
3. помог поступить в Академию художеств
4. отправил за границу учиться

#### 4. Что получил художник за хорошую учёбу в академии?

1. высокую стипендию
2. звание академика
3. золотую медаль
4. аттестат зрелости

**5. Какую из своих картин Айвазовский написал в 1850 году?**

1. «Босфор в лунную ночь».
2. «Беспокойное море».
3. «В волнах».
4. «Девятый вал».

2011 թ. 9-րդ դասարանի ավարտական քննություն

**Պատասխանների ձևաթուղթ**  
**Ռուսաց լեզու**

## Եղէ՛ք ուշադիր

\*Ընտրովի պատասխանով առաջադրանքները կատարելու համար ձեր ընտրած տարբերակի համարին համապատասխանող վանդակում դրեք X նշանը (միևնույն սյունակում մեկից ավելի վանդակներում ցանկացած նշում կհամարվի սխալ):

### Ընտրովի պատասխանով առաջադրանքներ

[illegible]

## Կարճ պատասխանով առաջադրանքներ

|    |  |  |
|----|--|--|
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 |  |  |
| 26 |  |  |
| 27 |  |  |
| 28 |  |  |
| 29 |  |  |
| 30 |  |  |
| 31 |  |  |
| 32 |  |  |
| 33 |  |  |

|    |  |
|----|--|
| 34 |  |
|----|--|

|    |  |
|----|--|
| 35 |  |
|----|--|

|    |  |
|----|--|
| 36 |  |
|----|--|

Միայն նշված  
պատրաստումները  
փոխելու տեղը

|          |                          |          |                          |                                                                |                                                                                         |
|----------|--------------------------|----------|--------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                          |          |                          |                                                                |                                                                                         |
| <u>1</u> | <input type="checkbox"/> | <u>1</u> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/><br>Փոխված<br>պատասխանների<br>բաժանիչը | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: auto;"></div> |
| <u>2</u> | <input type="checkbox"/> | <u>2</u> | <input type="checkbox"/> |                                                                |                                                                                         |
| <u>3</u> | <input type="checkbox"/> | <u>3</u> | <input type="checkbox"/> |                                                                |                                                                                         |
| <u>4</u> | <input type="checkbox"/> | <u>4</u> | <input type="checkbox"/> |                                                                |                                                                                         |

## Լրացնում է ստուգողը

**Ընդարձակ պատասխանով առաջադրանքների միավորները**

|    | 1 | 2 | 3 | 4 |
|----|---|---|---|---|
| 37 |   |   |   |   |

### Հանձնաժողովի անդամներ՝

1. ....
2. ....

### Հանձնաժողովի նախագահ՝

\*\*\*\*\*

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Միավորների<br>գումարը |  |
| Գնահատականը           |  |

**VI. Замените прямую речь косвенной.**

34. Мать спросила сына: «Когда ты придёшь домой?»
- 
35. Учитель нам сказал: « Сегодня состоится долгожданная экскурсия! »
- 
36. «Когда у вас начнутся экзамены? » – поинтересовалась мать.
- 

**VII. 37. Переведите текст на русский язык.**

Հայտնի է, որ ռուս մեծ գրող Ա. Պ. Չեխովը բժիշկ էր: Մի անգամ, ուշ երեկոյան, երբ Չեխովը վերջացնում էր իր «Մենամարտ» («Дуэль») պատմվածքը, որի հերոսներից մեկը պետք է թունավորվեր, նրա մոտ է գալիս մի հիվանդ: Բայց հիվանդի գնալուց հետո է միայն նա հիշում, որ ինքը թույն է գրել դեղատոմսում: Նա ամիջապես շտապում է քաղաքի դեղատները, գտնում իր դեղատոմսը և այդպես փրկում հիվանդի կյանքը: Հետևյալ օրը նա իր դռան վրայից պոկում է «Բժիշկ Ա. Պ. Չեխով» ցուցանակը:

**I I. 6. В каком ряду во всех словах ударение ставится на втором слоге?**

1. дорога, долина, цветок
2. синица, воробей, лебедь
3. берлога, лисица, деревня
4. задача, беседа, выставка

**7. В каком ряду все слова являются синонимами?**

1. радость, веселье, ликовать
2. полный, пухлый, хрупкий
3. влажный, знойный, сырой
4. имя, название, обращение

**8. Выберите ряд, в котором неверно подобран антоним.**

1. разрушать – создавать
2. лживый – правдивый
3. занятой – свободный
4. владеть – обладать

**9. В каком ряду в обоих словах на месте пропусков пишется буква - и-?**

1. Сообщить о постановк... пьес... .
2. Быть на открыти... выставк... .
3. Обратиться к участниц... экспедици... .
4. Подойти к окраин... деревн... .

**10. Выберите ряд, в котором все прилагательные имеют одинаковые окончания.**

1. со старш... любим... братом
2. холодн... бурн... море
3. свеж... холодн... ветер
4. ясн... син... небо

**11. В каком словосочетании оба имени существительных мужского рода?**

1. птичка в клетке
2. обед на плите
3. запах яблони
4. багаж отца

**12. Выберите ряд, в котором все слова относятся к одной части речи.**

1. светлая, смешной, путник
2. гонять, рассказать, доблесть
3. краснота, молодость, храбрец
4. известен, талантлив, игрок

**13. Выберите правильную концовку предложения.**

*Строительные материалы ... на большую высоту подъёмными кранами.*

1. направляют
2. посылают
3. принимают
4. поднимаются

**14. Найдите повествовательное предложение (знаки препинания в конце предложения не расставлены).**

1. Приветствую тебя, мой зимний сад, цветущих лет цветущее наследство
2. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает
3. Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы
4. Где же ты, девушка милая, где же ты, мой огонёк

**15. Каким членом предложения является выделенное слово?**

*Внизу под ногами шушат сухие листья.*

1. определением
2. сказуемым
3. подлежащим
4. дополнением

**16. Определите вид простого предложения.**

*Лодку перевернуло волной.*

1. определённо – личное
2. неопределённо – личное
3. безличное
4. назывное

**17. Выберите ряд, в котором правильно указан тип предложения.**

*Он был великолепным человеком и верным другом.*

1. простое, распространённое
2. сложносочинённое
3. сложноподчинённое
4. бессоюзное сложное

**18. Укажите правильное объяснение постановки запятой или их отсутствия в предложении:**

*Гром гремит( ) сверкает молния( ) шумит дождь.*

1. Простое предложение с однородными членами, на месте пропусков запятые ставятся.
2. Сложное, бессоюзное предложение, на месте пропусков запятые не ставятся.
3. Сложное, бессоюзное предложение, на месте пропусков запятые ставятся.
4. Сложносочинённое предложение, на месте пропусков запятые не ставятся.

**19. Укажите предложение с придаточным обстоятельством места.**

1. Около балкона сидела собака, которая надеялась получить от детей косточку.
2. Настя посмотрела туда, откуда доносился этот ужасный шум.
3. Я провожал её взглядом до тех пор, пока она не скрылась.
4. Для того чтобы быть счастливым, надо любить людей и быть любимым.

**20. Выберите сложное предложение.**

1. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
2. Блестело море и волны бились о берег.
3. За ручьём мелькали редкие огоньки деревни.
4. В лесу охотники зажгли большой костёр.

**III. Прилагательные, данные в скобках, употребите в нужной форме.**

**21.** С самого (ранний) \_\_\_\_\_ утра небо ясно.

**22.** Лагерь расположился в (сосновый) \_\_\_\_\_ роще.

**23.** С (весёлый) \_\_\_\_\_ криком на широкий двор выбежали дети.

**IV. Выберите подходящий по смыслу глагол.**

**24.** Дождевые капли (испаряют, испаряются) \_\_\_\_\_ в воздухе.

**25.** Сестра (умывает, умывается) \_\_\_\_\_ младшего братишку.

**26.** Мой брат утром очень долго (умывает, умывается) \_\_\_\_\_ .

**27.** Мы (познакомились, познакомили) \_\_\_\_\_ Рубена с нашими друзьями.

**Глаголы, данные в скобках, поставьте в прошедшем времени.**

**28.** Брат и сестра (отправиться) \_\_\_\_\_ в библиотеку.

**29.** На собрании мы (говорить) \_\_\_\_\_ о подготовке к летним экзаменам.

**30.** Двое из студентов (играть) \_\_\_\_\_ в бадминтон.

**V. Поставьте местоимение в нужной форме.**

**31.** (Мы) \_\_\_\_\_ дом находился недалеко от школы.

**32.** Старый музыкант любил играть на (свой) \_\_\_\_\_ скрипке.

**33.** Я живу недалеко от (ты) \_\_\_\_\_ дома.